

Livro Eletrônico

Primeiros e-readers / Primeiras experiências

<http://bogliolo.eci.ufmg.br>
bogliolo@eci.ufmg.br

Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

A pesquisa

- ❑ Em outubro de 1999 um conjunto de agências cooperadas empreendeu um estudo sobre livros eletrônicos. Procuraram bibliotecas voluntárias que atuassem como testadores no trabalho de campo.
- ❑ Foram escolhidas seis bibliotecas: duas universitárias duas públicas e duas escolares.
- ❑ Cada biblioteca receberia cinco leitores de livros eletrônicos (dois SoftBooks e três Rockets), os únicos leitores disponíveis no mercado à época.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

O Rocket



- O Rocket (NuvoMedia's Rocket eBook)
 - pesava 22 onças (aproximadamente 700 gramas),
 - possuía uma tela monocromática de 4,5" x 3" e
 - capacidade de armazenamento de aproximadamente 3200 páginas.
- Para baixar os títulos era necessário conectar-se à internet através de um microcomputador, ao qual o dispositivo seria conectado por uma porta serial.
- Os títulos disponíveis para esse leitor só podiam ser comprados da Barnesandnoble.com e Powells.com.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

O SoftBook



O SoftBook Reader

- pesava 2.9 libras (aproximadamente 1,3 Kg),
- possuía uma tela em escala de cinza de 6" x 8" e
- capacidade de armazenamento de 4000 páginas.
- Os títulos são baixados diretamente através de uma linha de telefone analógica, usando um modem embutido ao dispositivo de 33.6 kbps.
- Os títulos disponíveis para esse leitor deveria ser comprados unicamente da SoftBook Inc.

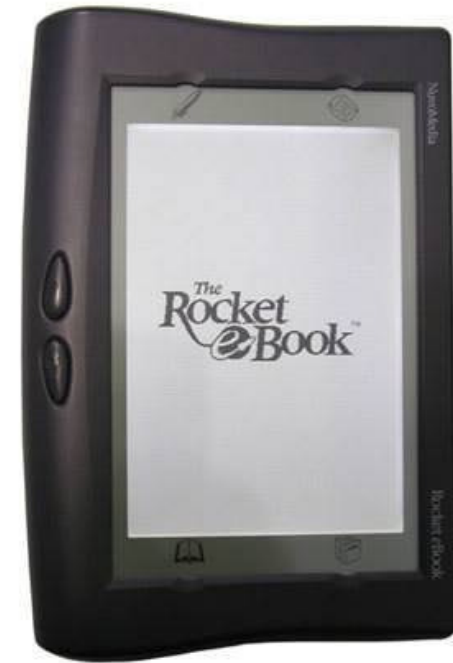
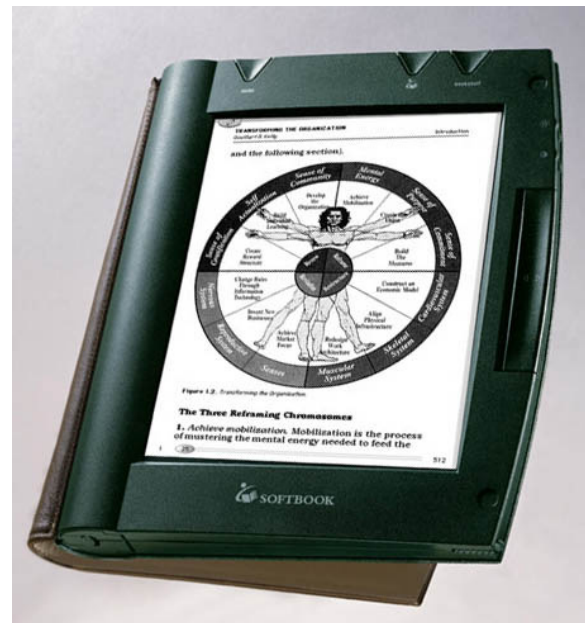


Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. Libraries and the Academy, v. 1, n. 1, jan/2001

Características comuns

- ❑ Ambos os leitores (Rocket e SoftBook) possuíam baterias recarregáveis, telas iluminadas e dispositivo (caneta) para permitir marcações e destaques.
- ❑ Quando comprado, um título era criptografado de modo que pudesse ser lido em um único e específico leitor. Um título não podia ser transferido entre leitores, mesmo da mesma marca.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

A pesquisa

- ❑ Para a pesquisa foram comprados mais de 200 títulos de ebooks, a um preço médio de 13 dólares (sendo os títulos do Rocket ligeiramente mais caros que os do SoftBook).
- ❑ A autora chama atenção de que o custo real do livro eletrônico deve, no entanto, incorporar o custo do leitor, do computador e da conexão à internet no caso do Rocket e a quantidade significativa de tempo requerido para baixar os livros, principalmente no caso do SoftBook, que utiliza linhas telefônicas analógicas a uma velocidade relativamente reduzida (33.6kpbs).



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

A pesquisa

❑ Metodologia da pesquisa:

1. Os leitores circulariam primeiro entre a equipe da biblioteca pra que todos se tornassem confortáveis com a tecnologia antes que ela circulasse entre os usuários.
2. Cada biblioteca criaria suas próprias políticas e procedimentos de circulação dos e-readers conforme suas políticas de empréstimo.
3. Cada usuário e cada bibliotecário que utilizasse um e-reader deveria completar um formulário de pesquisa denominado *Electronic Book Evaluation Survey*.
4. Grupos focais de usuários, bibliotecários e educadores seriam formados para complementar os dados de pesquisa.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Algumas dificuldades

- ❑ Mesmo sabendo que naquela época os fabricantes de leitores de livros eletrônicos não consideravam as bibliotecas como seu foco de mercado, a pesquisadora se surpreendeu com alguns impedimentos que a equipe encontrou.
- ❑ Um deles referia-se ao método de pagamento dos livros eletrônicos, que deveria ser feito através de cartões de crédito, o que não é comum às instituições públicas. Ao final de alguns meses tentando solucionar a questão através de pedidos de compra não respondidos, o diretor do projeto apresentou seu cartão de crédito pessoal para ser utilizado nas compras para futuro reembolso pelo projeto, o que se tornou um verdadeiro pesadelo contábil.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Algumas dificuldades

- ❑ Um segundo desafio foi encontrar linhas de telefônica analógicas para fazer o *download* dos títulos, já que a maioria das bibliotecas possuía linhas digitais. Na maioria dos casos acabaram conseguindo localizar linhas analógicas, mas nem sempre em locais convenientes (por exemplo, a sala da direção, e o *download* de um título levava cerca de 15 minutos, o que gerava um desconforto).

- ❑ Uma das bibliotecas universitárias chegou a cogitar carregar seus readers SoftBook com periódicos como o New York Times e a Time Magazine. No entanto, perceberam que para isso a equipe de bibliotecários precisaria levar os leitores para suas residências e baixar lá, a cada noite, o número do dia seguinte, usando suas próprias linhas telefônicas.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Algumas dificuldades

- Apenas uma das bibliotecas (universitária) incluiu seus ebooks e leitores no seu catálogo online.
- O leitor de ebbok foi catalogado como se ele possuísse múltiplos itens (os títulos de cada livro carregado).
- “Rocket eBook reader” ou “SoftBook Reader” era o título, e os títulos e autores dos seis ou sete trabalhos individuais carregados no leitor eram listados em notas de conteúdo.
- Cada vez que um título era adicionado ou deletado do leitor, o registro do catálogo era alterado.
- Isso significa que eventuais títulos comprados mas não disponibilizados no momento no ereader não apareciam na base de dados.
- Além disso, era impossível determinar a popularidade de um título individualmente, já que todos os livros carregados no leitor tinham as mesmas estatísticas de circulação.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Algumas dificuldades

- ❑ Também se percebeu àquela época a limitação de tipologia de títulos disponíveis.
- ❑ Havia literatura adulta (ficção e não ficção), porém pouquíssima literatura infanto-juvenil ou apropriada para as bibliotecas escolares e mesmo poucos livros científicos. Os editores, em 1999, focavam o mercado de literatura adulta, sem figuras ou cores integradas ao texto.
- ❑ No entanto, os educadores ainda assim perceberam o potencial dos livros eletrônicos para suporte ao ensino tanto secundário quanto superior. Citaram as possibilidades de textos ligados através de hiperlinks a dicionários bilíngües, para auxiliar estudantes que têm o inglês como sua segunda língua, bem como a possibilidade de sincronizar áudio e texto para auxiliar a compreensão dos textos.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Conclusões

- ❑ Apesar das dificuldades encontradas, os dados coletados indicaram que a maioria dos usuários de todos os tipos de bibliotecas reagiu positivamente à tecnologia do livro eletrônico.
- ❑ Quando perguntados em qual formato (eletrônico ou papel) os leitores prefeririam ler seu próximo livro, 35% respondeu ebook e 23% disseram que tanto faz.
- ❑ Algumas razões citadas como vantagens do ebook foi a iluminação própria da tela, a possibilidade de carregar vários títulos em um único dispositivo e as fontes (tamanho da letra) maiores.
- ❑ A principal queixa foi em relação ao tamanho e peso dos leitores. A segunda maior queixa, bem distante da primeira, foi em relação à duração da bateria.
- ❑ As únicas sugestões em relação à melhoria das telas foi no sentido de se adicionar cor e de se diminuir o reflexo/brilho quando usados sob luz solar direta.



Ebooks: Some Concerns and Surprises

Gibbons, Susan. *Libraries and the Academy*, v. 1, n. 1, jan/2001

Conclusões

- ❑ Outra expectativa antes da pesquisa foi a de que os leitores poderiam se danificar e os periféricos, como a pequena caneta, poderiam se perder. Após seis meses todos os 30 leitores continuavam funcionando e nada havia sido perdido.
- ❑ Temores de que os bibliotecários se tornassem um “help desk” para os leitores de ebook também se demonstraram sem fundamento. Poucos usuários demonstraram ter tido dificuldades em utilizar os leitores e, à exceção de um único caso, todas as dificuldades puderam ser sanadas pela consulta ao guia “quick start”.
- ❑ A pesquisa ressalta a necessidade de se adequar os ebooks à lógica das bibliotecas.

